



VIDÉO CONFERENCE DU 14 OCTOBRE 2020

Le 14 octobre 2020 s'est tenue en vidéo conférence la session didactique ENCI pour la mise à jour des juges experts sur la race Volpino Italiano.

Après les remerciements d'usage, le président de l'ATAVI (Association Technique des Amateurs de Volpino Italiano) Fabrizio Bonanno a exposé la situation de l'UMAVI (Union Mondiale des Amateurs du Volpino Italiano) qui groupe à présent 17 nations.

Il a ensuite mis l'accent sur la nécessité de réadmettre dans le standard officiel la variété de couleur noire, désormais de plus en plus répandue, et aussi sur l'importance de l'uniformité des critères pour obtenir le Certificat de Typicité.

Il a enfin conclu en remerciant le juge expert, ainsi que le conseiller ENCI associé ATAVI, Antonino La Barbera, pour avoir accepté avec beaucoup d'enthousiasme de présenter le rapport technique sur la race.

A son tour, Antonino La Barbera a remercié l'ATAVI pour la confiance qui lui a été témoignée et l'ENCI pour l'initiative importante et innovante représentée par ces sessions didactiques en ligne qui ont obtenu un grand succès de participation.

Il a ensuite commencé le rapport technique en montrant un graphique qui illustre l'augmentation constante, au cours de ces dernières années, des inscriptions dans les livres généalogiques ENCI (environ 160 unités par an en moyenne).

Il a également souligné que, bien que la race soit connue pour sa santé et sa longévité, la reproduction sélectionnée comprend des sujets exempts d'oculopathies et de luxation de la rotule, ce qui démontre l'intérêt de la société spécialisée pour la protection de la santé de cette race.

On passe ensuite à l'analyse de certaines caractéristiques typiques de la race décrites par la norme officielle actuellement en vigueur, le tout accompagné de photos.

Après avoir examiné les proportions principales qui caractérisent le Volpino en tant que chien plutôt agile, le rapporteur souligne l'importance absolue de la largeur du crâne, toujours supérieure à la moitié de la longueur totale de la tête, et sur la présence obligatoire d'une légère convergence des axes crâniens faciaux.

Les éléments qui concourent à l'expression typique de la race, en plus de l'œil rond et vif, sont la forme, la taille et le port des oreilles, toujours bien dressées, mais assez espacées en raison de la largeur du crâne.

Une autre caractéristique fondamentale du type est la queue, aussi longue que possible (presque la moitié de la hauteur au garrot) recouverte de longs poils épais et qui doit être portée incurvée sur le dos dans la direction du cou.



Cela augmente de beaucoup l'aspect compact du Volpino Italiano avec évidemment le manteau qui est à son tour minutieusement analysé pour les caractéristiques décrites par le standard, mais le rapporteur souligne le fait qu'on surestime souvent un manteau excessivement opulent alors que celui-ci est décidément hors type car, bien que faisant beaucoup d'effet, il est peu fonctionnel.

Dans la description des couleurs autorisées, la bonne teinte qui obligatoirement se situe dans la gamme des blancs, doit être blanc-lait et, dans celle des rouges, rouge-cerf.

Le tout toujours accompagné de photos.

La pigmentation des muqueuses principales doit absolument être noire, tandis que chez le Volpino blanc les ongles clairs ne doivent pas être pénalisés.

Pour les sujets de qualité, l'empreinte sexuelle doit toujours être nettement marquée.

Parmi les défauts minutieusement décrits dans le standard, figurent ceux de construction sur lesquels l'accent est mis par rapport au moment historique de la race. Ce sont : la divergence des axes crâniens faciaux, la longueur exagérée du tronc et l'ouverture excessive de l'angle tibia-métatarse qui limite fortement la poussée de l'arrière-train : il en résulte un mouvement gravement défectueux, non équilibré et donc inefficace.

Afin de préciser les critères pour l'obtention du Certificat de Typicité, nous reprenons quelques-uns des arguments déjà exposés.

Ainsi qu'il ressort des observations du Comité Technique de l'ATAVI, le Volpino Italiano ne doit pas rappeler les races voisines, telles que le Spitz allemand petit et nain et le Spitz japonais.

En ce qui concerne la tête, le premier diffère par le rapport crâne museau 4-2, les deux ont les oreilles petites et rapprochées, les yeux légèrement obliques et en amande.

Le Spitz japonais a le corps plus long et une taille beaucoup plus grande.

Le Spitz allemand a un poil opulent et une crinière imposante.

Le Certificat de Typicité ne devrait pas être accordé aux chiens présentant des problèmes dentaires, tels qu'une microdontie marquée ou un manque de P3 ou P4, car ils sont très fréquemment héréditaires.

Il en est de même pour les axes crâniens faciaux divergents.

On montre plus de tolérance pour la taille et pour les excès de la carbonature sur les sujets rouges qui le méritent.

Sont évidemment exclus du Certificat de Typicité les porteurs de défauts établis par la norme qui entraînent la disqualification.



Quant à la réintroduction dans le standard officiel de la variété de couleur noire, le rapporteur informe ses collègues que le Conseil de l'ENCI du 19 avril 2018, acceptant la proposition de la commission technique centrale du 19 décembre 2017, a demandé à ATAVI d'être le promoteur d'un projet approprié avec la collaboration du conseiller zootechnique ENCI, en approfondissant également les typages génétiques dans le domaine des différentes variétés de manteau.

Les résultats obtenus permettront d'évaluer la structure génétique de la population du Volpino Italiano noir et donc d'évaluer objectivement son inclusion définitive dans les livres généalogiques ENCI. L'objectif final du projet est l'évaluation de la structure génétique pour le maintien de la biodiversité et donc le bien-être dans la race du Volpino Italiano.

Eu égard à la proposition reçue, le comité exécutif du 18 septembre 2018 a estimé que le conseil de direction devrait approfondir la question en considération du fait que les activités de recherche doivent être exercées par l'ENCI.

Le dossier a été mis à jour par le Comité Exécutif du 18 septembre 2018 dans l'attente de la définition d'un projet-cadre en matière d'analyses génétiques.

On sait que, grâce à l'acquisition par l'ENCI du laboratoire d'analyse Vetogene, on pourra enfin donner des réponses adéquates aux demandes du Club.

Le rapport se termine par une analyse détaillée des caractéristiques psychophysiques de la race qui, outre à en garantir les aptitudes classiques (chiens de compagnie et de garde) la rendent protagoniste dans différentes activités sportives (mini agility) et sociothérapeutiques (interventions assistées avec animal, plus généralement connues sous le nom d'activités de Pet Therapy).

Viennent ensuite quelques questions et considérations.

La première concerne l'évaluation, lors de l'exposition, des caractéristiques de race dites tolérées, comme la couleur champagne, les nuances de couleur biscuit sur le bord des oreilles, la fermeture des dents en tenaille, etc.

À cet égard, le rapporteur admet, selon la remarque de certains collègues, que la pénalisation doit tenir compte de la valeur globale du sujet, car cette race qui ne compte que 160 inscriptions annuelles, ne peut pas être "épuisée" sous peine de perdre la variabilité génétique.

La question suivante concerne la taille ; La Barbera rappelle que, dans la norme précédente, le dépassement de 3 cm des mesures admises constituait un défaut éliminatoire.

Le standard actuel réduit ce dépassement à 2 cm et place ce défaut parmi les moins graves.

Il en résulte vraisemblablement une évaluation plus souple selon le niveau de la compétition et le moment historique de la race.



Associazione Tecnica Amatori Volpino Italiano

La session de formation se termine par un échange de compliments et de salutations cordiales entre les participants et le souhait commun que cette race italienne, ancienne et éclectique, puisse retrouver au plus tôt auprès du public le succès qu'elle mérite.

Voilà donc un fidèle résumé de ce qui s'est passé au cours d'un après-midi de haute cynophilie, rendu possible par les technologies modernes mises en place par l'ENCI. Nous espérons que de telles rencontres pourront devenir de plus en plus fréquentes et profitables.

Olimpio Ciciriello

Traduzione di Enrica Zecchini

Madame Monique Lepage en a assuré la traduction